

Монтаж капителей-14шт,обшивка шпунтованной доской



Окраска в/эм стен





Крыльцо-укладка плитки





Окраска потолка



Укладка лаг,, настилка пола Устройство деревянного пола



Кладка стен 8м3

Удаление засыпного утеплителя стен.

Монтаж каркасы при отнесе от стен на 5 см, Заполнение каркасов стен Минеральной плитой и Слой пароизоляции



Разборка полов, лаг и очистка от мусора





**Подушка песчаная, Слои бетонные,
тротуары бетонные, Лотки прямоугольные**



Изоляция из пенопласта



Устройство отмостки



**Реставрация кровли, реставрация карнизов.
Устройство водосточной системы.
Трубы водосточные. Смена воронок**



Устройство слуховых окон



Сборка карнизов



Устройство фартука





**Городище Актобе, VI-XIII века
(научно-реставрационные работы, Жамбылская область)**

Основные требования к научно-реставрационным работам по договору № 60 на выполнение государственного задания от «23» апреля 2021 г.

- консервация стен жилых помещений;
- кладка стен в утраченных местах сырцовым кирпичом на глиняном растворе;
- поверхность новой кладки стен оштукатурить двумя слоями раствора: соманный и с добавлением рисовой шелухи.

Сметная стоимость научно-реставрационных работ 9 565 000 тенге.

Сумма выполненного объема с начало года: 4 049 926 тенге. (43%)

На текущий период: 5 515 074 тенге (57%)

Остаток: 0 тенге (0%)

В акте приемки выполненных работ №1 за сентябрь 2021 года (на текущий период) включены нижеследующие виды и объемы научно- реставрационных работ:

- Кладка стен сырцовым кирпичом – 68 м³
- Консервация стен жилых помещений – 40м³
- Штукатурка стен в два слоя – 20 м²

Кладка стен в утраченных местах сырцовым кирпичом на глиняном растворе





Кладка стен сырцевым кирпичом









Консервация стен жилых помещений



**Поверхность новой кладки стен оштукатурить двумя слоями раствора:
соманный и с добавлением рисовой шелухи**



**Градостроительный комплекс – историческая часть города Казалинска
конец XIX века – начало XX века дом Ганибая, (научно-реставрационные
работы, Кызылординская область)**

*Основные требования к научно-реставрационным работам по договору
№ 60 на выполнение государственного задания от «23» апреля 2021 г.*

Сметная стоимость научно-реставрационных работ 29 295 000 тенге.

Сумма выполненного объема с начало года: 0 тенге. (0 %)

На текущий период: 29 295 000 тенге (100 %)

Остаток: 0 тенге (0%)

**В акте приемки выполненных работ №1 за ноябрь 2021 года (на
текущий период) включены нижеследующие виды и объемы выполненных
научно-реставрационных работ:**

- Реставрационные работы фасада
- Реставрационные работы мансарда
- Покраска лаком потолка
- Реставрационные работы айвана

Изготовление узоров ограждения айвана



Реставрационные работы фасадов







**Реставрационные работы мансарды (Заделка трещин, обработка
деревянных балок)**













Реставрационные работы айвана











Покрытие лаком потолка





Дом, в котором жил Абай Кунанбайулы (дом Анира Молдабаева), ныне – музей «Алаш арыстары-М.Әуезов», конец XIX века (научно-реставрационные работы, Восточно-Казахстанская область)

Основные требования к научно-реставрационным работам по договору № 60 на выполнение государственного задания от «23» апреля 2021 г.

- замена покрытия кровли с ремонтом стропильной системы и конструкций слухового окна;
- реставрационные работы крыльца, козырька и цоколя;
- укрепить стойки навеса и арок проемов;
- реставрационные работы фасадов;
- реставрационные работы интерьера;
- благоустройство территории.

Сметная стоимость научно-реставрационных работ 35 900 000 тенге.

Сумма выполненного объема с начала года: 0 тенге (0 %)

На текущий период: 35 900 000 тенге (100 %)

Остаток: 0 тенге (0 %)

В акте приемки выполненных работ №1 за сентябрь 2021 года (на текущий период) включены нижеследующие виды и объемы научно-реставрационных работ:

- Кровля из листовой стали. Замена – 230 м²
- Пароизоляция и утепление стен – 128 м²
- Разборка, штукатурка, облицовка и покраска стен цоколя – 130 м²
- Стены. Разборка и слой пароизоляции – 95 м²
- Блок хаус из древесно-полимерного композита – 105 м²
- Заполнение дверных и оконных проемов
- Реставрационные работы в интерьере (цокольный и первый этаж)
- Ремонтно-реставрационные работы по гаражу с санузлом
- Благоустройство
- Ремонт колодца
- Электромонтажные работы и слаботочные системы
- Отопление и водоснабжение

Городище Кулан, VI век – начало XIII века
(научно-реставрационные работы, Жамбылская область)

Основные требования к научно-реставрационным работам по договору № 60 на выполнение государственного задания от «23» апреля 2021 г.

- выполнить выравнивание стен и расчистку помещений;
- произвести обмазку вертикальных стеновых поверхностей глиняным раствором;
- укрепления арки проема;
- реставрация панелей резной глины;
- сборка фрагментов на новом основании;
- доставка резной глины в музей.

Сметная стоимость научно-реставрационных работ 19 730 000 тенге.

Сумма выполненного объема с начала года: 18 035 678 тенге (91,3 %)

На текущий период: : 1 694 322 тенге (8,7 %)

Остаток: 0 тенге (0 %)

Научно-реставрационные работы.

Научно-реставрационные работы на памятниках истории и культуры – научно-исследовательские, проектные и производственные работы, осуществляемые в целях обеспечения сохранности памятников истории и культуры.

Сметой на 2021 год не предусмотрены научно-исследовательские работы, но они выполняются в процессе производственных работ. Разработана технологическая схема реставрационных работ, отдельные технологические этапы (операции) с подбором материала, состава, метода реставрации. Так, специально для данного объекта на экспериментальных образцах разработана конструкция нового основания, технология сборки фрагментов резной глины, их монтирования на новое основание с помощью клея-расплава. Технология приклеивания отработывалась на мелких фрагментах.

В процессе сборки возникли определенные трудности при установке крупных фрагментов на новое основание. Разработана новая технология сборки для крупных фрагментов. Данная разработка научно-реставрационной лаборатории «Остров Крым» не имеет аналогов и является ноу-хау. Вместо металлической сетки на место крепления крупного фрагмента устанавливается нихромовая спираль, которая подключается к электрическому току и нагреваясь, расплавляет клей. При остывании клея-расплава происходит надежное закрепление крупного фрагмента резной глины на новом основании. Спираль остается под фрагментом, обеспечивая лучшее закрепление, а также обратимость

(в случае необходимости, можно будет, нагрев ее током, снять фрагмент с основания).

В акт приемки выполненных работ №3 за сентябрь 2021 года (на текущий период) включены нижеследующие виды и объемы научно-реставрационных работ:

- выявление цвета и фактуры резной глины – 300 дм² развернутой поверхности;
- подбор и склейка разрозненных фрагментов – 40 фрагментов;
- сборка фрагментов на новом основании – 120 дм².
- выявление цвета и фактуры резной глины – 553 дм² развернутой поверхности;
- подбор и склейка разрозненных фрагментов – 110 фрагментов;
- сборка фрагментов на новом основании – 420 дм².
- технологический анализ материалов резной глины – 3 образца;
- дополнение глины в местах утрат – 110 дм²;
- подбор и склейка разрозненных фрагментов – 166 фрагментов;
- сборка фрагментов на новом основании – 560 дм²;
- фотофиксация в процессе реставрации – 60 снимков;
- составление паспорта реставрации памятника – 1 паспорт;
- составление научно-реставрационного отчета – 0,7 печ. листа;
- подбор иллюстративного материала к отчету – 0,7 печ. Листа;
- выравнивание стен и расчистка помещения – 12 м³;
- обмазка вертикальных стеновых поверхностей глиняным раствором – 78 м²;
- раскрытие проема, укрепление арки проема – 1 проем;

Выявление цвета и фактуры резной глины

Выявление фактуры, цвета, а также формы элементов резьбы заключается в удалении всевозможных наслоений, возникших за 1300 лет существования резной штукатурки. Помещение с резной глиной было не просто заброшено и засыпано естественным путем, а через 200 лет оно было заполнено разным мусором и использовано как платформа для новой постройки. Это самый сложный и трудоемкий процесс лабораторной обработки резной глины, так как необходимо устранить мельчайшие частицы загрязнений, прочно склеенные с поверхностью, закрепленные при пропитке так же, как и родной материал. Кроме снятия загрязнений с поверхности, необходимо извлечь их из глубоких резов, где высота рельефа доходит до 2 см. К сожалению, цвет, который маркирует родную поверхность, сохранился не везде.

В июне 2021 г. полностью подготовлены к сборке панели резной глины, снятые с северо-восточной стены помещения (СВ).

Реставрация панелей резной глины



Полевая схема снятия фрагментов панелей резной глины с северо-восточной стены (СВ).
Штриховкой обозначены уже разрушенные участки резьбы.





Фрагмент СВ-1 до и после реставрации





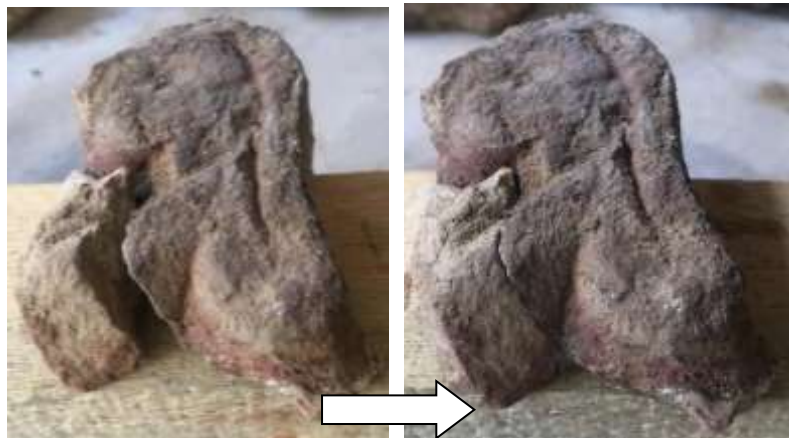
Фрагмент СВ-2 до и после реставрации



Фрагмент СВ-3 до и после реставрации

Подбор и склейка разрозненных фрагментов

В данном случае под фрагментами имеются в виду мелкие обломки элементов резьбы, стыкующиеся по излому. Крупные фрагменты присоединяются друг к другу при сборке на новом основании.





Примеры склейки обломков





2

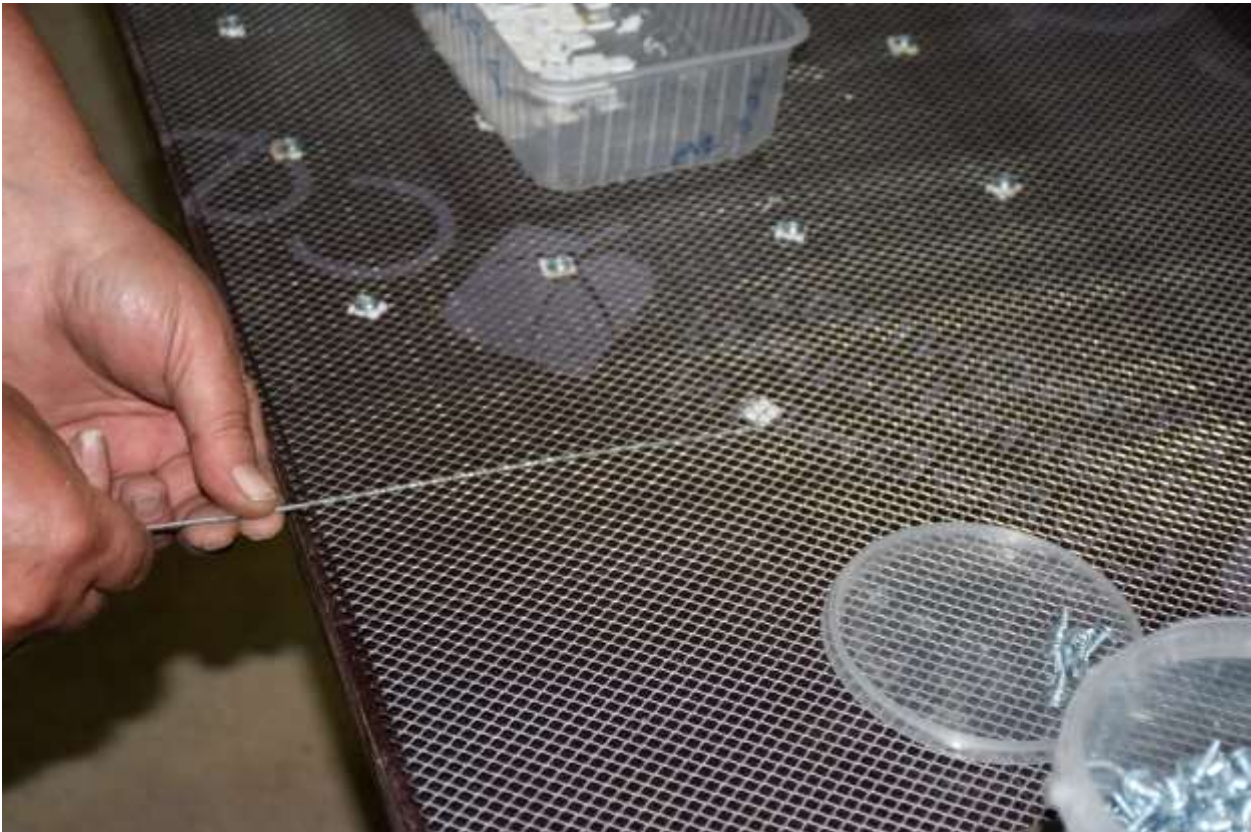
Элемент резного декора склеен из нескольких обломков: 1 – лицевая сторона; 2 – обратная сторона

Сборка фрагментов резной глины на новом основании

Конструкция нового основания и технология сборки фрагментов резной глины разработана специально для данного объекта на экспериментальных образцах. Фрагменты будут монтироваться группами в соответствии с их расположением на стене.



Жесткая основа нового основания – ламинированная фанера



2 слой нового основания – металлическая сетка, закрепленная шурупами с пластиковыми подложками для создания небольшого зазора между фанерой и сеткой



Клеящий состав – расплав смеси воска и канифоли



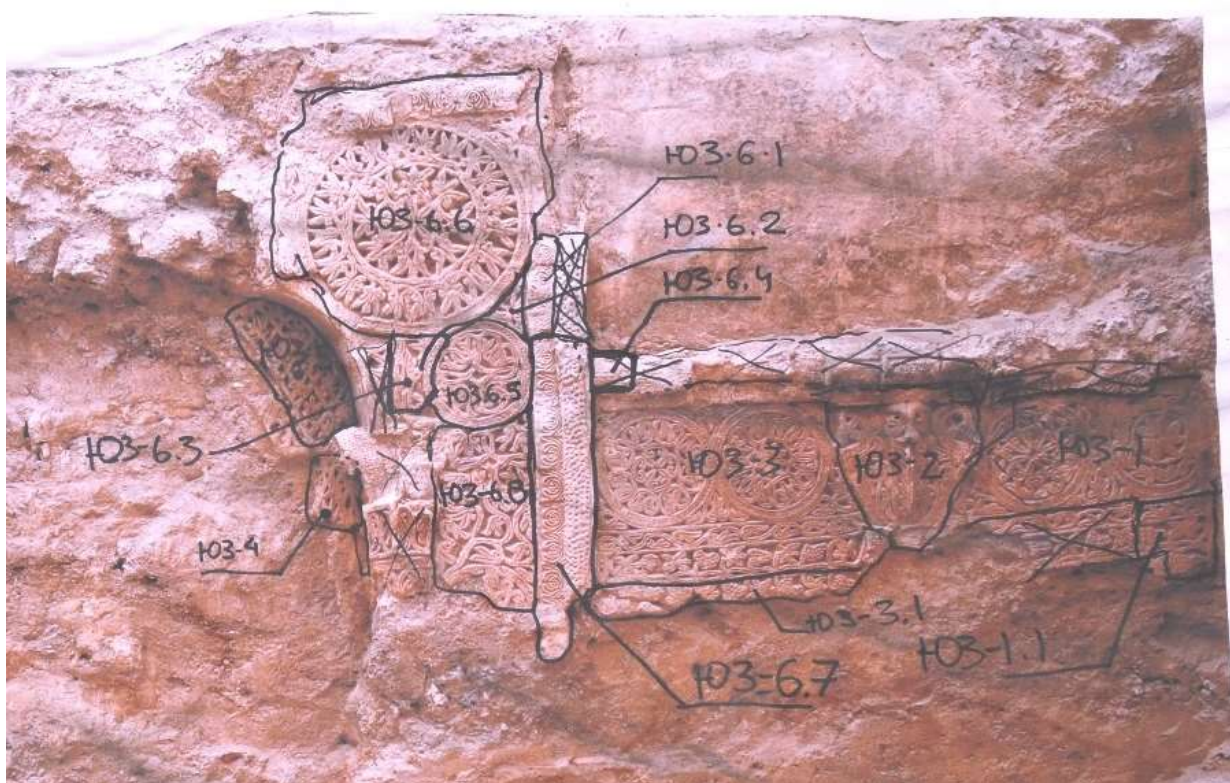
Группа фрагментов резной глины СВ 4.1-4.3, подготовленная для сборки



Размещение фрагментов резной глины на новом основании

Выявление цвета и фактуры резной глины, сборка фрагментов на новом основании

В июле-августе 2021 г. выполнены работы по выявлению цвета и фактуры, а также формы фрагментов резной глины, снятых с юго-западной (ЮЗ) и северо-западной (СЗ) стен дворцового помещения VIII века. Таким образом, подготовлены к сборке на новом основании все снятые фрагменты резной глины – с трех стен дворцового помещения VIII века. На четвертой – юго-восточной стене резная штукатурка отсутствовала.



Полевая схема снятия фрагментов панелей резной глины с юго-западной стены (ЮЗ).
Зачеркнуты уже разрушенные участки резьбы.



Фрагменты панелей резной глины ЮЗ-1, 2, 3 на юго-западной стене до снятия



Сборка фрагментов на новом основании. Фрагменты панелей резной глины ЮЗ-1, 2, 3 после реставрации. Под фрагментами находятся вспомогательные подложки, которые затем удаляются

Подбор и склейка разрозненных фрагментов



Подготовка нового основания для крупных фрагментов: установка нихромовой спирали вместо металлической сетки



Подготовка нового основания для крупных фрагментов: подключение спирали к току, нанесение воско-канифольного состава



Приклеивание крупного фрагмента на новое основание: клеящий состав под фрагментом расплавляется при подключении тока и застывает после его отключения



Для скульптурных элементов резного декора, имеющих полости на оборотной стороне, устанавливается дополнительная подложка



Сверление отверстий в дополнительной подложке для заполнения полостей



Заполнение полостей расплавленной воско-канифольной мастикой



Крупные фрагменты панелей резной глины после приклейки на новое основание. Фрагменты ЮЗ-1, 2, 3. Следующим этапом будут работы по дополнению глины в местах утрат

Технологический анализ материалов резной глины

Выполнен технологический анализ материалов резной глины. Исследованы 3 образца: основа резьбы – глиняная штукатурка, красная краска с поверхности резьбы, черная краска с поверхности резьбы. По результатам анализа установлено следующее:

- 1) основой резьбы является типичный лёсс, не содержащий каких-либо добавок;
- 2) красная краска является природной красной глиной, не содержит

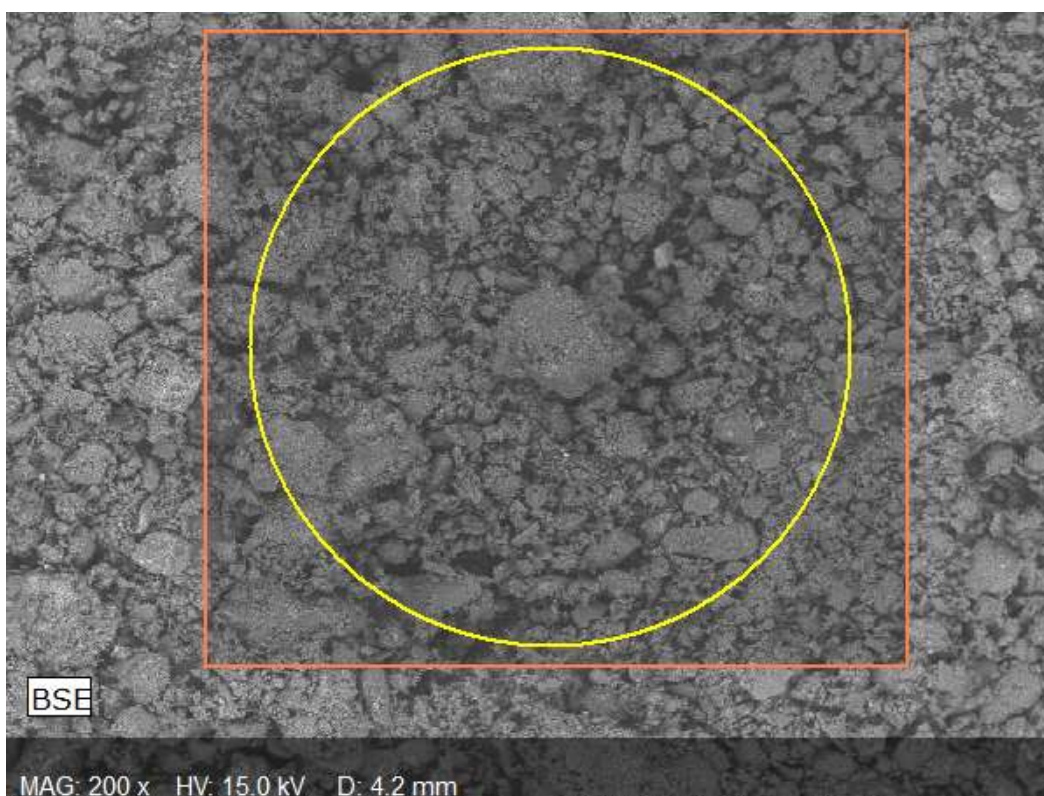
дополнительное красящее вещество, а также не содержит связующее;

3) черная краска является углеродной краской растительного происхождения, а именно черной косточковой краской, связующим черной краски является камедь.

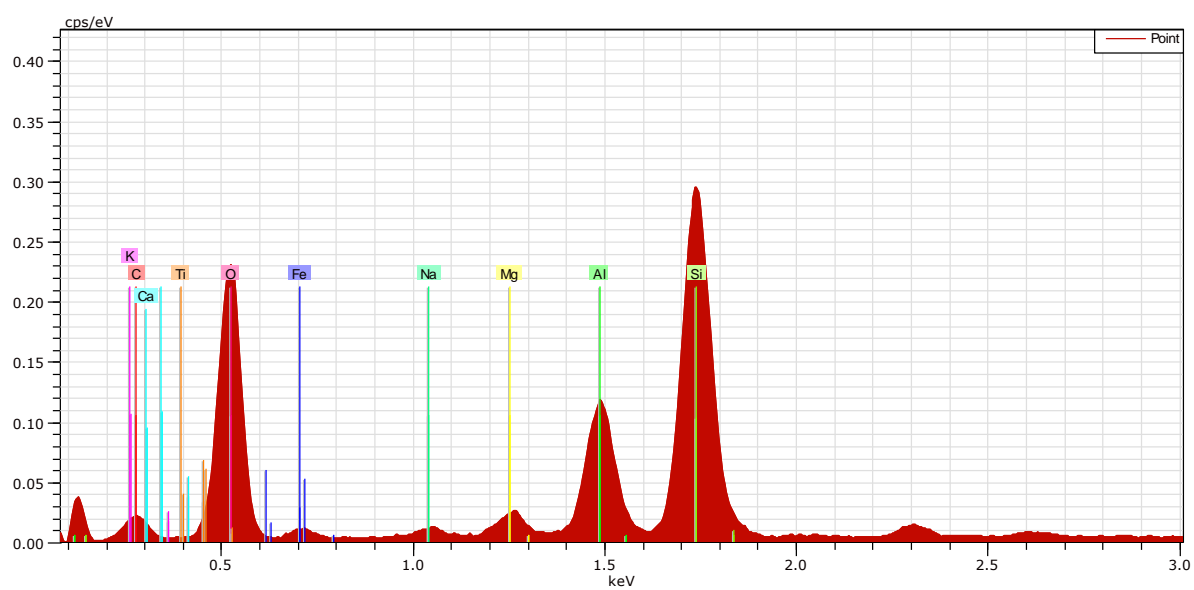
Процесс исследования образцов представлен на примере красной краски (образец



Красная краска под микроскопом



Поверхность образца 2 под электронным микроскопом



Спектр химических элементов образца 2

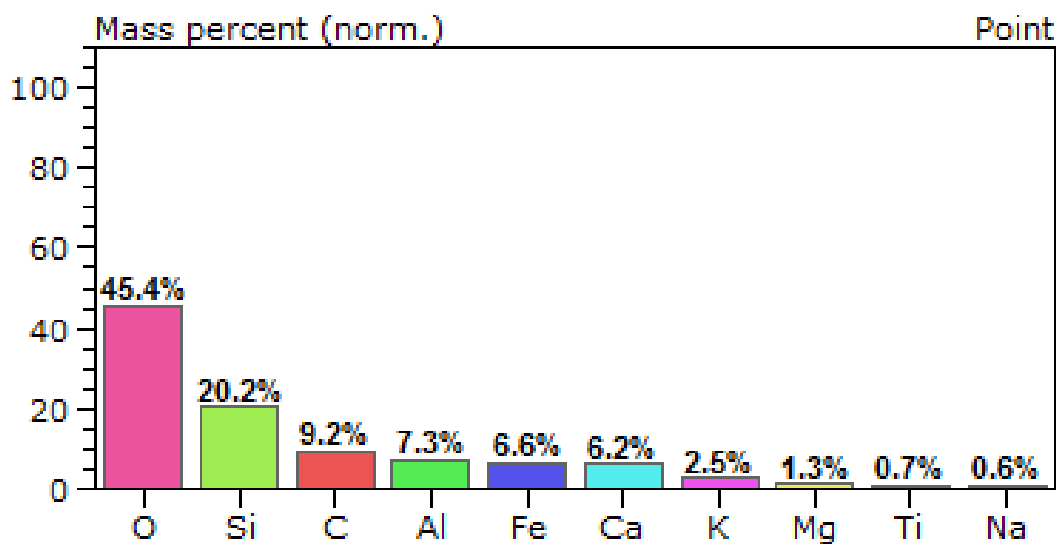


Диаграмма процентного соотношения химических элементов в образце 2

Реставрация панелей резной глины



Комплект фрагментов резной панели С3-2 до сборки и приклейки на новое основание



Комплект фрагментов резной панели СЗ-2 после сборки и приклейки на новое основание



Комплект фрагментов резной панели СЗ-2 после дополнения глины в местах утрат

Выравнивание стен и расчистка помещений



До начала работ



Расчистка завала



Место дверного проема освобождено от завала



Место дверного проема



Раскрытие дверного проема



Раскрытие дверного проема



Раскрытие дверного проема

Укрепление арки проема



Обмазка вертикальных стеновых поверхностей глиняным раствором



Городище Жетиасар III (Алтынасар), конец I тысячелетие до нашей

**эры – IV-V веки нашей эры (научно-реставрационные работы,
Кызылординская область)**

Основные требования к научно-реставрационным работам по договору № 60 на выполнение государственного задания от «23» апреля 2021 г.

- Расчистить площадку у основания стены для производства консервационных работ;
- Устройство каменного основания;
- Устройство контрфорсов.

Сметная стоимость научно-реставрационных работ 14 395 000 тенге.

Сумма выполненного объема с начала года: 14395000 тенге (100 %)

На текущий период: 14395000 тенге (100 %)

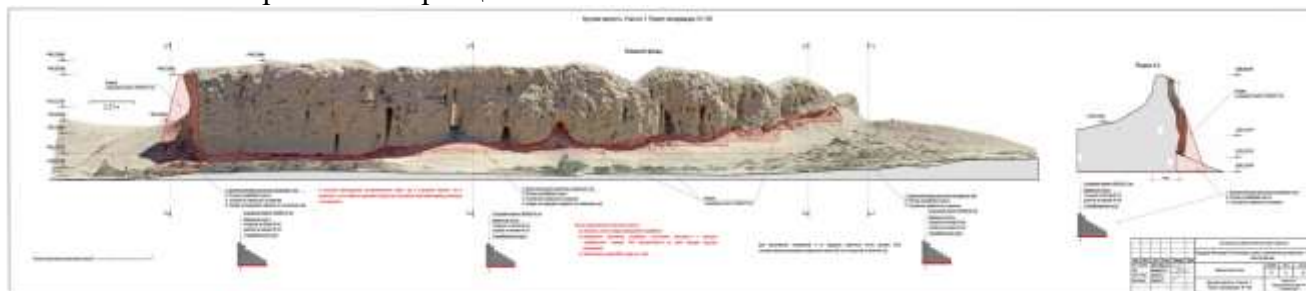
Остаток: 0 тенге (0 %)

Научно-консервационные работы.

Научно-консервационные работы были проведены с 24.05.2021 г. по 30.06.2021 г. на круглой крепости городище Алтынасар. На участках 1 и 2 круглой крепости были проведены большие объемы консервационных работ, так как большая часть участков были разрушены по сравнению с 2020 г. (на момент создания проекта консервации).

Ниже прилагаются фотографии выполненных научно-реставрационных работ:

Участок 1. Проект консервации.



Участок 1. Вид до археологической расчистки основания стен.



Расчистка площадки у основания стены для производства консервационных работ

Участок 1. Вид после археологической расчистки основания стен





Участок 1. Уплотнение поверхностного слоя водой.





Участок 1. Устройство каменного основания



Участок 1. Вид после устройства контрфорсов из сырцовых кирпичей.

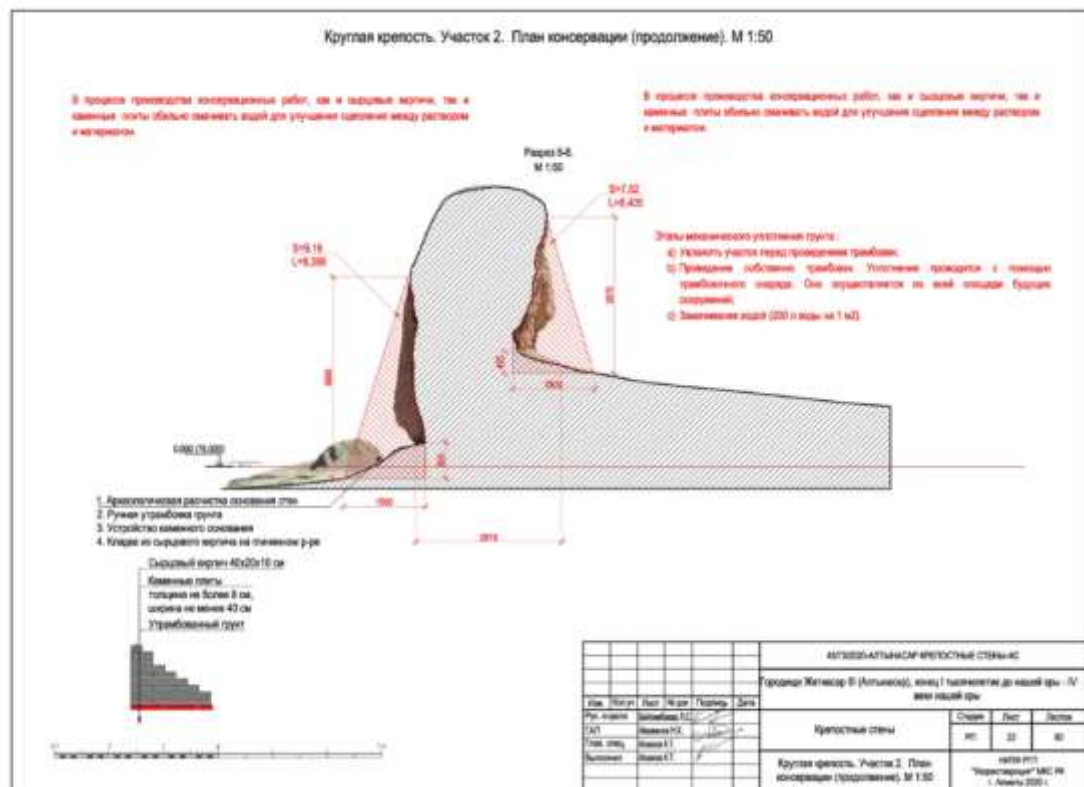
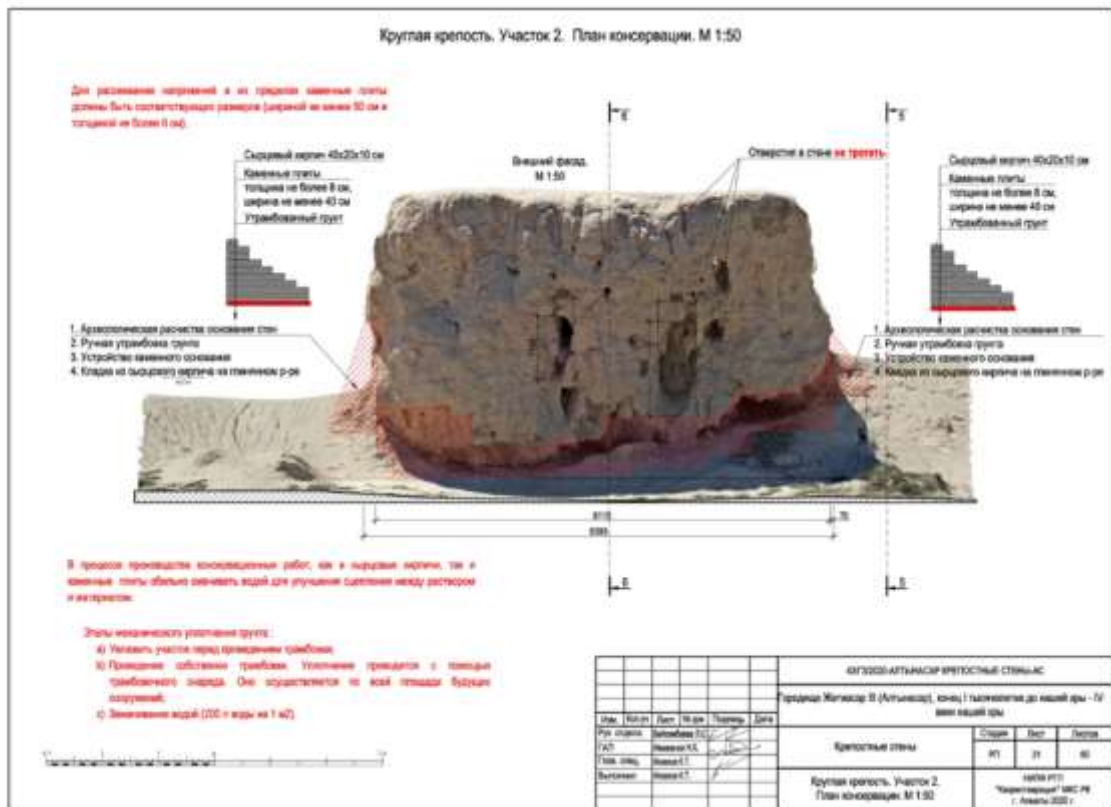




Участок 1. Вид после обмазки глиняным раствором с добавлением соломы и рисовой шелухи.



Участок 2. Проект консервации.



Участок 2. Вид после археологической расчистки основания стен



Участок 2. Уплотнение поверхностного слоя водой.





Участок 2. Устройство каменного основания





Участок 2. Вид после устройства контрфорсов из сырцовых кирпичей.



Участок 2. Вид после обмазки глиняным раствором с добавлением соломы и

рисовой шелухи.



Вид круглой крепости до проведения научно-консервационных работ.



Вид круглой крепости после проведения научно-консервационных работ.



**Поселение Ботай, XXIV-XXII веки до нашей эры
(научно-реставрационные работы, Северо-Казахстанская область)**

Основные требования к научно-реставрационным работам по договору № 60 на выполнение государственного задания от «23» апреля 2021 г.

- Археологическая расчистка реставрируемых объектов: «кумысной», группы жилищ и могильника с уточнением границ построек и их конструкций, материалов;
- Консервационно-реставрационные и презентационные работы на остатках построек археологических раскопов.

Сметная стоимость научно-реставрационных работ 9 265 000 тенге.

Сумма выполненного объема с начало года: 0 тенге. (0 %)

На текущий период: 9 265 000 тенге (100 %)

Остаток: 0 тенге (0%)

В акте приемки выполненных работ №1 за сентябрь 2021 года (на текущий период) включены нижеследующие виды и объемы научно- реставрационных работ:

- Археологическая расчистка раскопанных объектов – 140 м3;
- Фундаменты ленточные из бутового камня – 20 м3;
- Устройство оснований стен в виде восьмигранного деревянного сруба – 22 м2;
- Устройство ограждения маркирующего границы загона – 90м;
- Засыпка грунтом – 12 м3.

Произведены работы по заготовке, транспортировке и укладке дернового покрова участка объекта.







Устройство оснований стен в виде восьмигранного деревянного сруба (высотой в 3 три бревна, по периметру границ фундамента)



















Процесс нанесения огнезащитного слоя и окрашивания олифой деревянных срубов.







Обмазка глиняным раствором поверхностей фундамента из бутовых камней.











Устройство защитного покрытия пола кумысной из песка.









****Закончены работы по устройству ограждения маркирующего границы загона из лесоматериалов.**



Привязывание льняной веревкой бревен загона.









***Закончены работы по устройству водостока вокруг объекта.





****Результаты реставрационных работ были проверены авторским надзором специалистами-реставраторами.



*****Вид «кумысной» до и после научно-реставрационных работ

Вид объекта до археологической расчистки



Вид объекта после археологической расчистки



Вид объекта в процессе восстановления фундамента стен из бутовых камней.





Вид объекта после обмазки раствором из глины



Вид объекта после дернового покрытия участка.



Вид объекта после устройства первого ряда оснований стен в виде восьмигранного деревянного сруба



Общий вид объекта после проведения научно-реставрационных работ.















